

～ 多様なアートのあり方を学ぶプログラム ～

## 『アートへのとびら』



佐賀大学芸術地域デザイン学部では、2019年度より高大連携活動の一環として「アートへのとびら」を開講しました。これはアートと地域と社会に関心がある県内の高校生を対象にした、アートの持つ多様性やアートの社会への力を学ぶことを目的としたプログラムです。芸術表現に限らず、地域や社会の中でアートの果たす役割や可能性について学ぶことで、楽しく、広く、深く、アートを捉えていきます。多感な高校の3年間に興味のある講座に参加することで、自身のそれまでにない新しい視点が育つことを期待しています。

**日時:** 芸術表現コース(6月20日(土))、地域デザインコース(11/14(土))  
**場所:** 佐賀大学本庄キャンパス 芸術地域デザイン学部1号館2階 A101教室

## ポイント

- ・大学のキャンパスで学ぶ。
  - ・毎年異なる専攻の教員が専門的な内容を指導。
  - ・本物を学ぶ。作品や資料などの実物、美術館における実地見学など。
  - ・1～3年生まで参加学年を問いません。興味のある講座があればどれでも参加可能です。
- ※ 本プログラムへの参加実績が、本学の入試に有利に働くことはありません。

## このような高校生を求めています

- ・佐賀県内の高校生
- ・アートメイキングしたい人
- ・アートシンキングしたい人
- ・アートが社会とどのように関わるのかに関心がある人
- ・アートに熱い思いを持っている人

## プログラム全体のイメージ (変更になる場合があります)

	6月	8月	11月
1～3年生	芸術表現コースの授業	オープンキャンパス ・模擬講義の受講 ・施設見学等 ※ 本庄と有田それぞれ別日に開催されます。	地域デザインコースの授業
2026年度	ドローイング		フィールドデザイン
2027年度	有田セラミック		キュレーション
2028年度	映像デザイン		フィールドデザイン

募集人員：40名 (なお、応募者が40名を超える場合は抽選となります。)  
 ※応募方法については別途お知らせをご参照ください。



問い合わせ先  
 佐賀市本庄町1番地 佐賀大学芸術地域デザイン学部総務係  
 TEL 0952-28-8349  
 FAX 0952-28-8361  
 E-mail: tobira@mail.admin.saga-u.ac.jp

主催  
 ・佐賀大学芸術地域デザイン学部  
 アドミッションセンター  
 共催  
 ・佐賀県教育委員会