

2024年（10月入学）

2025年（4月入学）

佐賀大学大学院入学試験問題

地域デザイン研究科

芸術デザインコース

科目名： 西洋画

解答上の注意事項

- 1 「解答始め」の合図があるまで問題を見てはならない。
- 2 「解答始め」の合図があったら、全ての解答紙の所定欄に受験番号を記入すること。
- 3 問題の解答は、別に指示がある場合を除き、所定の解答欄に記入すること。
- 4 「下書き用紙」がある場合は、「解答紙」とともに「下書き用紙」も回収する。ただし、「下書き用紙」に記入した内容は採点の対象とはしない。
- 5 その他、監督者の指示に従うこと。

地域デザイン研究科 試験問題

岡本太郎が沖縄でしたこと

池澤夏樹（小説家，詩人）

（この部分につきましては、著作権の関係により、掲載しません。）

設問：

上述の記事は、作家・池澤夏樹が、岡本太郎の沖縄での仕事の功罪を指摘したものである。岡本太郎は、日本の高度成長期に活躍した美術家で、当時文化英雄としてもてはやされた一方で、現代的視点から見ると受け入れられない様々な問題を起こしている。このことは、近年のピカソの再評価のことを思い起こさせる。

以上を踏まえて、近代芸術の限界と現代芸術の課題について述べよ。新しい時代に求められる「美と倫理」を展望せよ。