

2025 年度（4 月入学）佐賀大学大学院入学試験問題
出題意図と模範解答

地域デザイン研究科
芸術デザインコース
科目名：専門科目(日本画)

問題

一見して今日性を有するとは言い難い絵画表現の展開可能性について、絵画史に残る作品または動向を取り上げ、それを参照しながら簡潔に論じなさい。

解答文の冒頭にはタイトルを付すこと。

（800 字以内）

出題意図

絵画史との関わりを意識したうえで、どのように今日における絵画の可能性を提案できるのかを問う問題である。ここでは、絵画表現の置かれた現状を踏まえた柔軟な発想を提示できているか、また、参照した絵画作品を適切に記述できているかを問うている。