

令和7年度佐賀大学一般選抜 個別学力試験

科目：実技検査【発想表現】

(芸術地域デザイン学部芸術地域デザイン学科芸術表現コース：前期)

1. 出題意図

発想表現における、多様性(発想力・企画力)、分析力、考察力、主体性、造形感覚(思考力・判断力・表現力・造形力)、技術力(知識・技能)を総合的にはかる。

令和7年度佐賀大学一般選抜 個別学力試験

科目：実技検査【描写表現】

（芸術地域デザイン学部芸術地域デザイン学科芸術表現コース：前期）

1. 出題意図

描写表現における技術力（知識・技能）、造形感覚（思考力・判断力・表現力・造形力）、主体性、多様性（発想力・企画力）、分析力、考察力を総合的にはかる。

（出題）

- （1）「木炭による石膏デッサン」      <ヘルメス胸像 2台>
- （2）「鉛筆による石膏デッサン」      <ヘルメス胸像 2台>



(3)「水彩による静物着彩」      <丸棒(木) 3φ×30cm、クラフトバンド(赤、青、ベージュ) 各1m、割石(ピンコロ) 1個、デコポン 1個、緩衝材(ミラーマット) 40cm×40cm 1枚>

