

令和 7 年度入学試験問題
実技検査

描写表現

《木炭による石膏デッサン》

《鉛筆による石膏デッサン》

《水彩による静物着彩》

(芸術地域デザイン学部 芸術表現コース)

— 解 答 上 の 注 意 事 項 —

1. 「解答始め」の合図があるまで問題を見てはならない。
2. 出願した画材で解答すること。
3. エスキースはこの問題冊子を利用すること。
4. 解答用紙は縦長に使用しても、横長に使用してもよいが、受験番号欄が画面裏の下になるようにすること。
5. 問題冊子は持ち帰らないこと。

【問題】

モチーフを描きなさい。

注意事項

《水彩による静物着彩》を選択した場合、以下の指示に従って解答すること。

※モチーフは全て使用すること。

※モチーフは自由に構成すること。

本 2025

前期日程

令和 7 年度入学試験問題

実技検査 発想表現

(芸術地域デザイン学部 芸術表現コース)

— 解 答 上 の 注 意 事 項 —

1. 「解答始め」の合図があるまで問題を見てはならない。
2. 問題冊子、解答用紙および下書き用紙 3 枚が配布される。
3. 解答用紙は縦長に使用しても、横長に使用してもよいが、受験番号欄が画面裏の下になるようにすること。
4. 募集要項に記載した用具（鉛筆、消し具、鉛筆削り、直線定規、三角定規、コンパス）と与えられた画材以外は使用しないこと。
5. 問題冊子、下書き用紙および与えられた画材は持ち帰らないこと。

【問題】

あなたは芸術家として、月面探査計画に参加することになりました。宇宙空間で考えられる斬新な芸術表現を1つ提案しなさい。

条件

- ・月面の任意の場所には、すでに宇宙ステーションが建設されています。
- ・出発は1年後です。
- ・宇宙ステーションに滞在する期間は1年以内です。

注意事項

- ・提案にはタイトルをつけ、プレゼンテーションボードにドローイングと文章でわかりやすく表現しなさい。

