

本 2024

総合型選抜 I

2024 年度入学試験問題

適性検査 (作品制作)

(芸術地域デザイン学部 芸術表現コース 美術・工芸分野)

－ 解 答 上 の 注 意 事 項 －

- 1 「解答始め」の合図があるまで裏の問題は見てはならない。
- 2 配布物
 - ・ 問題用紙, コンセプト用紙, 受験番号シール 各 1 部
 - ・ メモ用紙 A 4 3 枚
 - ・ ボード B 3 1 枚
 - ・ 折り紙セット 1 セット
 - ・ 新聞 1 部
 - ・ 色鉛筆 1 セット
 - ・ 木工用ボンド 1 個
 - ・ マスキングテープ 1 個
 - ・ ハサミ 1 個
- 3 鉛筆, シャープペンシル, 消しゴムは持参したものを使用し, 作品制作には配布された材料, 用具を使用すること。
- 4 問題冊子と与えられた材料, 道具は持ち帰らないこと。

課題

1. 配布された新聞の中から興味ある（心に引っ掛かる）記事を選びなさい。
2. 選んだ記事から発想を展開させて、折り紙・色鉛筆・マスキングテープ・ボンドを使ってボード上に、自由に表現しなさい。
3. 選んだ記事を切り取り、特に気になる部分に赤鉛筆で線を引き作品と並べて提出しなさい。
4. 作品のタイトルと制作の意図を120字以内でコンセプト用紙に記入しなさい。また、作品の展示方法を選びなさい。

注意事項

1. アイデアスケッチ等はA4メモ用紙を利用すること。
2. 完成作品はB3ボードにしっかり固定し、移動に耐えうるものにすること。移動時に破損しても責任は負わない。
3. 与えられた材料はすべてを使用しなくてもよい。材料の追加は行わない。
4. B3ボードの裏に受験番号シールを貼って提出すること。
5. 完成後、作品を正面から見た時のB3ボードの右下にマスキングテープで止めて提出すること。