

令和5年度佐賀大学一般選抜 個別学力試験

科目：実技検査【描写表現】

(芸術地域デザイン学部芸術地域デザイン学科芸術表現コース)：後期)

1. 出題意図

描写表現における技術力(知識・技能)、造形感覚(思考力・判断力・表現力・造形力)、主体性、多様性(発想力・企画力)、分析力、考察力を総合的にはかる。

(出題)

- (1) 木炭による石膏デッサン (ブルータス)
- (2) 鉛筆による石膏デッサン (ヘルメス)
- (3) 水彩による静物着彩 (スポンジ1個、ゴム手袋1個、ガムテープ1個、
刷毛1本、鉛筆1本、ラップ(箱)1個、
色紙(黄)1枚、色紙(銀)1枚、ガラスコップ1個、
ビニール袋(中に新聞紙)1個)

令和5年度佐賀大学一般選抜 個別学力試験

科目：実技検査【発想表現】

(芸術地域デザイン学部芸術地域デザイン学科芸術表現コース)：後期)

1. 出題意図

発想表現における、多様性（発想力・企画力）、分析力、考察力、主体性、造形感覚（思考力・判断力・表現力・造形力）、技術力（知識・技能）を総合的にはかる。