

令和4年度入学試験問題  
実技検査 [描写表現]

《木炭による石膏デッサン》  
《鉛筆による石膏デッサン》  
《水彩による静物着彩》

( 芸術地域デザイン学部 芸術表現コース )

— 解答上の注意事項 —

- 1 「解答始め」の合図があるまで問題を見てはならない。
- 2 出願した画材で解答すること。
- 3 エスキースはこの問題冊子を利用すること。
- 4 解答用紙の縦横は自由とする。ただし受験番号欄が画面裏の下になるように使用すること。
- 5 問題冊子は持ち帰らないこと。

モチーフを描きなさい。

## 注意事項

《水彩による静物着彩》を選択した人は以下の注意事項に従って解答すること。

※モチーフは加工してもよい。

※マスキングテープはモチーフではないが、加工の際に使用してもよい。

※A3コピー紙はモチーフを置く台紙として使用すること。

令和 4 年度入学試験問題

## 実技検査 [発想表現]

( 芸術地域デザイン学部 芸術表現コース )

### － 解 答 上 の 注 意 事 項 －

- 1 「解答始め」の合図があるまで問題を見てはならない。
- 2 配布物は問題冊子，解答用紙，下書き用紙 3 枚である。
- 3 解答用紙の縦横は自由とする。ただし受験番号欄が画面裏の下になるように使用すること。
- 4 募集要項に記載した用具（鉛筆，消し具，鉛筆削り，直線定規，三角定規，コンパス）と与えられた画材を使用すること。
- 5 問題冊子，下書き用紙と与えられた画材は持ち帰らないこと。

SDGsの世界的目標に関する問題を解決するためのスマートフォンのアプリケーション（スマホアプリ）を数多く発想し、それらをそれぞれ50字程度（タイトルを含む）で簡潔に説明せよ。そしてそれぞれが関連する世界的目標の番号（下記を参照のこと、1つとは限らない）を明記せよ。上記の説明に使用できるスペースは解答用紙全体の4分の1までとする。さらに、発想したスマホアプリの中から良いと思われるものを3つ選択し、イラストや文字などを用いて、解答用紙の残りのスペースに詳しくかつわかり易く説明せよ。

※SDGs：Sustainable Development Goalsの略称。持続可能な開発目標のこと。17の世界的目標、169の達成基準、232の指標からなる。

※17の世界的目標：1. 貧困をなくそう 2. 飢餓をゼロに 3. すべての人に保健と福祉を 4. 質の高い教育をみんなに 5. ジェンダー平等を実現しよう 6. 安全な水とトイレを世界中に 7. エネルギーをみんなに、そしてクリーンに 8. 働きがいも、経済成長も 9. 産業と技術革新の基礎をつくろう 10. 人や国の不平等をなくそう 11. 住み続けられるまちづくりを 12. つくる責任つかう責任 13. 気候変動に具体的な対策を 14. 海の豊かさを守ろう 15. 陸の豊かさも守ろう 16. 平和と公正をすべての人に 17. パートナリシップで目標を達成しよう

