

## 後期日程

令和2年度入学試験問題

### 実技検査 [描写表現]

《木炭による石膏デッサン》

《鉛筆による石膏デッサン》

《水彩による静物着彩》

( 芸術地域デザイン学部 芸術表現コース )

#### － 解答上の注意事項 －

- 1 「解答始め」の合図があるまで問題を見てはならない。
- 2 出願した画材で解答すること。
- 3 エスキースはこの問題冊子を利用すること。
- 4 解答用紙の縦横は自由とする。ただし受験番号欄が画面裏の下になるように使用すること。
- 5 問題冊子は持ち帰らないこと。

モチーフを描きなさい。

《水彩による静物着彩》の条件

※与えられた用紙はモチーフを置く台紙として使用すること。

## 後期日程

令和2年度入学試験問題

# 実技検査 [発想表現]

( 芸術地域デザイン学部 芸術表現コース )

### － 解答上の注意事項 －

- 1 「解答始め」の合図があるまで問題を見てはならない。
- 2 配布物は問題冊子、解答用紙、下書き用紙3枚である。
- 3 解答用紙の縦横は自由とする。ただし受験番号欄が画面裏の下になるように使用すること。
- 4 持参した用具と与えられた色鉛筆、水性ペン、油性ペン等を使用すること。
- 5 問題冊子、下書き用紙と与えられた画材は持ち帰らないこと。

「最も古い記憶」を主題とする小説のためのプランを発  
想し、コンセプトを交えて、プレゼンテーションボードに  
図や文字等で示しなさい。ただし、プランの数は問わない。